

## EVALUACIÓN

DEPARTAMENTO: **GEOGRAFÍA E HISTORIA**

ETAPA / CURSO: **2º BACHILLERATO**

MATERIA: **HISTORIA DE ESPAÑA**

### Criterios de evaluación comunes del Centro para Bachillerato

(Son los recogidos en el Proyecto Educativo)

- Consolidar una madurez personal y social que les permita desarrollar su espíritu crítico
- Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina
- Obtener el dominio básico de las técnicas de estudio propias de cada materia.
- Adquirir el dominio básico de las destrezas instrumentales asociadas a la comunicación: comprensión y expresión oral y escrita.
- Adquirir las destrezas instrumentales asociadas al razonamiento científico.
- Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa y trabajo en equipo.
- Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y comunicación.
- 

### Criterios de evaluación del departamento para la materia HISTORIA DE ESPAÑA

#### Bloque 0. Cómo se escribe la Historia.

1. Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. Y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC. 2. Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos en etapas anteriores. CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP. 3. Comentar e interpretar primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos. CCL, CD, SIEP. 4. Reconocer la utilidad de las diversas fuentes para el historiador y su distinto grado de fiabilidad o de rigor historiográfico. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP, CEC.

#### Bloque 1. La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda (711).

1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias de cada etapa histórica. CCL, CMCT, CAA, CSC, CEC.

#### Bloque 2. La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474).

1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron. CCL, CMCT, CD, CAA, CEC. 2. Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía. La evolución del mundo musulmán desde el Califato de Córdoba a los reinos de Taifas. CCL, CD, CAA, SIEP, CEC. 3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características. CSC, CEC, SIEP, CAA, CMCT. 4. Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental. CCL, CAA, CSC, CEC, SIEP. 5. Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas. CSC, CEC, CAA.

#### Bloque 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700).

1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad. CCL, CMCT, CSC, SIEP, CEC. 2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II. CCL, CD, CAA, SIEP. 3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII: relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica. CCL, CD, CAA. 4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (bibliotecas, Internet etc), valorando las aportaciones de lo español a la cultura universal, al derecho, a las ciencias etc. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, CEC.

#### Bloque 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788).

1. Analizar la Guerra de Sucesión española, como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional. CCL, CD, CAA. 2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica. CCL, CD, CMCT, CAA. 3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica. SIEP, CMCT. 4. Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de

España y el caso de Andalucía. CCL, CMCT, CAA, SIEP. 5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado y sus cauces de difusión. CCL, CD, CAA, CSC, SIEP, CEC.

**Bloque 5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo.**

1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia; especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España. CD, CAA, CCL. 2. Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo. CSC, CEC, CAA. 3. Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas. CSC, CAA. 4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España. CSC, CEC. 5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos. CEC, CSC.

**Bloque 6. La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874).**

1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias. CSC, CAA. 2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales. CSC, CCL, CD. 3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder. CCL, CSC, CEC. 4. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país. CAA, CSC, CCL. 5. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo del movimiento obrero internacional. CSC, SIEP, CD, CCL.

**Bloque 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-1902).**

1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real. CSC, CAA. 2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado. CSC, CCL, CEC. 3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político. SIEP, CEC, CD. 4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias. CMCT, CEC, CD, CSC.

**Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente.**

1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa. CMCT, CD, SIEP. 2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas. SIEP, CD, CMCT.

**Bloque 9. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931).**

1. Relacionar el Movimiento Regeneracionista surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes. CSC, SIEP, CEC. 2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y externos. CAA, CSC, CEC. 3. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones. CSC, CEC, CAA, CCL. 4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX. El modelo de crecimiento económico español, sus fases y su diverso éxito en las distintas zonas geográficas de la Península. Utilización de tablas y gráficos. CMCT, CD, SIEP, CCL.

**Bloque 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939).** 1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social. Analizar los hechos dentro del contexto internacional de los años 30 y la Crisis Económica del 29. CD, SIEP, CSE, CCL, CEC. 2. Distinguir las diferentes etapas de la Segunda República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas. CEC, CAA, CCL. 3. Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas. CSC, CAA, CCL, CEC. 4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas. CEC, CSC, CAA, CCL.

**Bloque 11. La Dictadura Franquista (1939-1975).**

1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional. CAA, CSC, CEC. 2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones. CEC, SIEP, CSC.

**Bloque 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975).**

1. Describir las dificultades que se tuvieron que vencer en la transición a la democracia desde el franquismo, en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas. CAA, CSC. 2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político. CMCT, CD, SIEP. 3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa. CSC, CEC, CAA. 4. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolítico. CSC, SIEP, CEC.

### Instrumentos de evaluación

Las técnicas o instrumentos utilizados en esta materia para evaluar serán los siguientes:

- Observación directa del trabajo y participación del alumnado en clase.
- Cuaderno de clase.
- Realización de la tarea en casa
- Pruebas escritas.
- Pruebas orales: intervenciones, exposiciones, debates, dramatizaciones, etc.
- Realización de trabajos de manera individual o en grupo
- Actividades de recuperación, refuerzo y adaptación para la consolidación y progreso
- Exposiciones orales.
- Juegos (Kahoot, Quizlet, Socrative, Trivial...)
- Vocabulario
- Personajes
- Ejercicios prácticos y resolución de problemas.
- Dramatizaciones
- Cuestionarios
- Comentarios de texto, de gráficos y mapas históricos y geográficos.
- Análisis y comentarios de obras de arte.
- Líneas del tiempo.

### Procedimientos de evaluación

Los procedimientos para evaluar serán los siguientes:

1. La evaluación se hará *a partir de los instrumentos de evaluación arriba indicados* continua a lo largo de todo el proceso mediante la observación directa del profesor (corrección de actividades, preguntas, evaluación con temas orales y escritos), valorándose los avances experimentados por el alumno/a a lo largo del curso.
2. Las pruebas escritas u orales serán *un instrumento de evaluación más*, elemento muy importante para la evaluación del alumnado. Las pruebas escritas incluirán cuestiones y ejercicios variados que sirvan también como instrumento para *evaluar la adquisición de las competencias básicas* (preguntas de desarrollo; pruebas objetivas y tipo test; comentarios de documentos-escritos y gráficos; mapas históricos, geográficos o culturales; conceptos, vocabulario y personajes históricos; ejercicios de cronología, esquemas y mapas conceptuales). Se valorará la corrección ortográfica y gramatical. Se utilizarán instrumentos de evaluación variados.

Si a algún alumno/a se le encontrara copiando durante la realización de un examen mediante cualquier método, se procederá a la anulación del examen y al suspenso de la materia correspondiente a dicho examen con la calificación de "0", quedando la materia pendiente para la recuperación correspondiente. Se comunicará dicha circunstancia al equipo directivo del centro para que tome las medidas disciplinarias previstas.

3. Se valorarán las actividades de clase y el trabajo de casa ya que son dos instrumentos de evaluación.
4. **La asistencia y el trabajo en clase son obligatorios.** En caso de no poder asistir a un examen, el alumno deberá presentar justificante debidamente acreditado para poder tener derecho a una convocatoria fuera del horario ordinario de exámenes de la clase.

### Criterios de calificación

La calificación de cada trimestre tendrá en cuenta los instrumentos de evaluación arriba mencionados. *. De esta manera se considerará aprobado en cada evaluación, cuando la ponderación de los criterios de evaluación valorados sea igual o superior al 5.*

### Nota de final de curso

La nota final de curso será la media aritmética de las notas de las tres evaluaciones aprobadas. Si algún alumno tuviese que recuperar algún bloque criterio o contenido no adquirido, cuando lo haya, será la calificación que saque en la recuperación, la que servirá para hacer de nuevo la media aritmética para hallar la calificación global.

### Plan de Recuperaciones de aprendizajes no adquiridos

#### Recuperaciones a lo largo del curso:

- Los **alumnos/as podrán recuperar** la primera y segunda evaluación a través de pruebas escritas sobre los contenidos no adquiridos. Esta recuperación podrá realizarse antes o después de las vacaciones.
- En MAYO tendrá lugar la recuperación final, a la que podrán presentarse los alumnos/as que tengan evaluaciones suspensas.
- A la prueba extraordinaria se presentará el alumnado que no haya superado la asignatura, indicando el profesor los contenidos no aprendidos a recuperar en el informe individualizado del alumno.
- En estas recuperaciones se respetará la materia aprobada

#### **Plan de materias pendientes:** *(los principios generales de este plan y los particulares para esta etapa vienen recogidos el Apartado 7 del Proyecto Educativo )*

Los alumnos que tengan que recuperar la materia de HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO del curso anterior deberán realizar una serie de actividades que se le entregarán a principios de curso y realizar pruebas escritas sobre los contenidos trabajados.

El programa de recuperación de pendientes se recoge en el ANEXO III que se adjunta a estos criterios de evaluación.

## OBSERVACIONES PARA LA ENSEÑANZA DE ADULTOS: MODALIDAD SEMIPRESENCIAL Y PRESENCIAL

**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL:** La carga horaria de la materia en su modalidad semipresencial tiene dos horas y dos telemáticas. Los contenidos de la asignatura se encuentran en el repositorio de agrega y se pueden ver temporalizados a través de la plataforma Moodle.

En cuanto a los objetivos, contenidos y criterios de evaluación, estos no difieren de la enseñanza presencial. Sin embargo, en cuanto a la metodología y los criterios de calificación, debemos realizar las siguientes puntualizaciones:

- En cuanto a la **metodología**, esta ha de tener un alto componente de autonomía por parte del alumnado, pues en las horas telemáticas el alumno/a debe trabajar los contenidos de la asignatura a través de la plataforma Moodle, realizar las tareas propuestas por el profesor/a y llevar a las clases presenciales cuántas dudas le surjan para que, con ayuda del profesor/a y del resto de compañeros/as, prepare los esquemas, mapas conceptuales, resúmenes y biografías que le permiten preparar la prueba escrita. Las tareas que se presenten al alumnado a través de la plataforma Moodle deben ser variadas tanto en su contenido como en la utilización de las herramientas de la plataforma (tareas en línea, subidas de archivos, foros de intercambio de conocimientos, glosarios, tareas SCORM, chats, etc).

En las sesiones presenciales – de obligada asistencia- se programa el trabajo, se aclaran dudas y se pone en común los contenidos adquiridos: el docente dirige la puesta en común completando sus respuestas e incardinando sus descubrimientos en el marco general del tema que se esté tratando.

### Recursos

En cuanto a los recursos no hay libro de texto, hay materiales hipertextuales y multimedia que al estar disponibles en el repositorio de Agrega, pueden ser fácilmente actualizados y editados por el profesorado. Cada docente, por tanto, confecciona su “libro” adaptándolo a la situación particular del alumnado.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ENSEÑANZA DE ADULTOS:** Para ambas modalidades semipresencial y presencial los criterios de calificación serían los siguientes:

-70% Exámenes

-20% Tarea

-10% Asistencia

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PESO
BLOQUES	UNIDADES		
BLOQUE 0	TODAS	0. 1. Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. Y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC.	5.26%
	TODAS	0.2. Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos en etapas anteriores. CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.	5.26%
	TODAS	0. 3. Comentar e interpretar primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos. CCL, CD, SIEP.	5.26%
	TODAS	0. 4. Reconocer la utilidad de las diversas fuentes para el historiador y su distinto grado de fiabilidad o de rigor historiográfico. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP, CEC.	5.26%
BLOQUE 1	UN. 1	1.1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias de cada etapa histórica.	1.75%
BLOQUE 2	UN. 2	2. 1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron. CCL, CMCT, CD, CAA, CEC.2	1.75%
	UN. 2	2.2. Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía. La evolución del mundo musulmán desde el Califato de Córdoba a los reinos de Taifas.	1.75%
	UN. 2	2. 3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características. CSC, CEC, SIEP, CAA, CMCT.	1.75%

	UN. 2	2. 4. Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental. CCL, CAA, CSC, CEC, SIEP.	1.75%
	UN. 2	2. 5. Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas. CSC, CEC, CAA.	1.75%
BLOQUE 3	UN.3	3.1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad.	1.75%
	UN.3	3.2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II.	1.75%
	UN.3	3.3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII, relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica.	1.75%
	UN.3	3.4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.).	1.75%
BLOQUE 4	UN.4	4.1. Analizar la Guerra de Sucesión española como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.	1.75%
	UN.4	4.2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica.	1.75%
	UN.4	4.3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica.	1.75%
	UN.4	4.4. Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España.	1.75%
	UN.4	4.5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado, identificando sus cauces	1.75%

		de difusión.	
BLOQUE 5	UN. 5	5.1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia, especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España.	1.75%
	UN. 5	5.2. Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo.	1.75%
	UN. 7	5.3. Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas.	1.75%
	UN. 7	5.4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España.	1.75%
	UN. 8	5.5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos.	1.75%
BLOQUE 6	UN. 9	6.1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias.	1.75%
	UN. 10	6.2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales.	1.75%
	UN. 10	6.3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder.	1.75%
	UN. 10	6.4. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país.	1.75%
	UN. 11	6.5. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo de movimiento obrero internacional.	1.75%
BLOQUE 7	UN. 11	7.1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real.	1.75%



	UN. 11	7.2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.	1.75%
	UN. 12	7.3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político.	1.75%
	UN. 12	7.4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias.	1.75%
BLOQUE 8	UN. 9	6.1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.	1.75%
	UN. 10	6.2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.	1.75%
BLOQUE 9	UN. 11	9.1. Relacionar el regeneracionismo surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes	1.75%
	UN. 11	9.2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y los externos.	1.75%
	UN. 12	9.3. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones.	1.75%
	UN. 12	9.4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del	1.75%

		siglo XIX.	
BLOQUE 10	UN. 9	10.1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social.	1.75%
	UN. 10	10.2. Diferenciar las diferentes etapas de la República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas.	1.75%
	UN. 10	10.3. Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas.	1.75%
	UN. 10	10.4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas.	1.75%
BLOQUE 11	UN. 11	11.1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.	1.75%
	UN. 11	11.2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones.	1.75%
BLOQUE 12	UN. 14	12.1. Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.	1.75%
	UN. 14	12.2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político.	1.75%
	UN. 15	12.3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa.	1.75%

	UN. 15	12.4. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolíticos.	1.75%
			100.00%